



Einladung zum 12. Plenum

Musik und Bewegung

Impulsveranstaltung für Musikgrundschullehrpersonen, Primarlehrerinnen

1./2. Klasse und Interessierte

Mittwoch, 13. März, 17.15 bis 19.15 Uhr Aula Hermesbühlschulhaus, Solothurn



Impulse zum Lehrmittel Kreschendo 1/2 mit der Mitautorin Caroline Steffen

An dieser Impulsveranstaltung bekommen Sie Einblick in die Grundphilosophie von Kreschendo 1/2 (Was ich wissen sollte) und lernen das didaktische Prinzip des Lehrmittels kennen (Wieso soll ich damit arbeiten?).

In Kreschendo 1/2 führen die beiden Leitfiguren «Pulsus & Elodie» durch die Welt der Musik – durch die Bereiche Singen, Bewegen, Musizieren und Musikhören. Bezogen auf das Lernen musiktheoretischer Inhalte sind dabei besonders folgende Aspekte wichtig: spielerischer Ansatz, didaktisch strukturierter und unterstützender Aufbau, eigens komponierte Lernlieder, Berücksichtigung aller Lernbereiche des Musikunterrichts, LP-21-kompatibel. Ausgesuchte Beispiele führen Sie praxisorientiert durch.

Caroline Steffen

Dozentin für Musikdidaktik/Rhythmik und Studiengangleiterin CAS Stimme und Sprechen an der PH Luzern; Dozentin für Weiterbildung in Stimme, Sprache und Bewegung an verschiedenen Institutionen. Musikschullehrerin für Gesang/Stimmbildung; Sprechtrainerin. Autorin bei Kreschendo 1/2.